

Expresivitate si limbaj plastic într-un spatiu functional



Acest proiect face parte dintr-o serie amplă de amenajări pentru lanțul de spitale și clinici „Regina Maria”; astfel, a existat de la bun început un concept de ansamblu, unic în abordare în România, în contextul în care numele și sursa de inspirație, plecând de la personalitatea admirabilă și prestigioasă a Reginei Maria, a impus o tratare a temei cu mult respect și grație, latura estetică având un rol dominant. Conceptualizarea unui spațiu de acest fel, unde funcția este de regulă covârșitoare, este o modalitate rar întâlnită în designul de interior la noi în țară, dar și în afara ei. Atât în zonele publice de recepție, cât și în saloane, am dorit să creez interioare total atipice și neconvenționale pentru un spital, imaginate mai degrabă pentru un boutique hotel de cinci stele. Expresivitatea și limbajul plastic al spațiului sunt preponderent contemporane, cu accente de prețiozitate juxtapuse armonios ca o metaforă, pentru a parafraza rafinamentul și noblețea care defineau universul personal sofisticat al Reginei. Proiectul a fost o provocare și datorită faptului că materialele de finisaj și mobilierul la care am putut apela au fost impuse de normative stricte pentru un astfel de spațiu, vizând funcționalitatea, mentenanța și asepticizarea uzuală. Cu toate aceste limitări, am avut totuși șansa să pot lucra cu materiale de finisaj pentru pardoseli și pereți care să-mi susțină ideile, permițând soluțiile estetice și impactul vizual pe care le-am dorit. Gama de tapet atent selectată, având patternuri accente mai criante în privința pieselor de mobilier și textilelor. Pardoselile în culori deschise dau o notă eterică spațiului, punând în valoare obiectele așezate pe aceste suprafețe perfecte; în cabinete, însă, am utilizat culori mai acide, mai vii, pentru a obține o atmosferă tonică. Pereții sunt înobilati de reproduceri printate pe pânză - portretul Reginei și tablouri ale epocii, cu tema feminității, fiind vorba de secția de matematică. Acestea sunt încadrate de rame prețioase, baroce, cu foiță de aur sau argint, lucrate manual în Italia. Mobilierul este modern, piese iconice de design semnate de creatori celebri internaționali. Zona de pediatrie cu recepție proprie este gândită într-o manieră ludică, dar păstrând nota estetică unitară a spațiului, iar desk-ul fiind executat după un desen propriu la un atelier de manufactură local. Piesele-jucării supradimensionate populează zona de joacă și așteptare, împreună cu piese de mobilier cu iz futurist. Culoarele mai vivide accentuează atmosfera dedicată copiilor. Saloanele și rezervele „VIP” sunt gândite într-o manieră estetică în care eleganța, confortul și intimitatea dau o notă distinctivă fiecărei încăperi amenajate diferit, cu valoare de unicat dar coordonate cu ideea generală. Rezultatul acestui proiect de succes s-a datorat și unei colaborări deosebit de reușite cu firma Glamour Floors, care a furnizat materiale de finisaj de ultimă generație, de înaltă calitate tehnică și estetică, la care s-au adăugat consultanța și ținuta impecabilă a aplicării materialelor.

Interior Designer Erna Berger Moise

